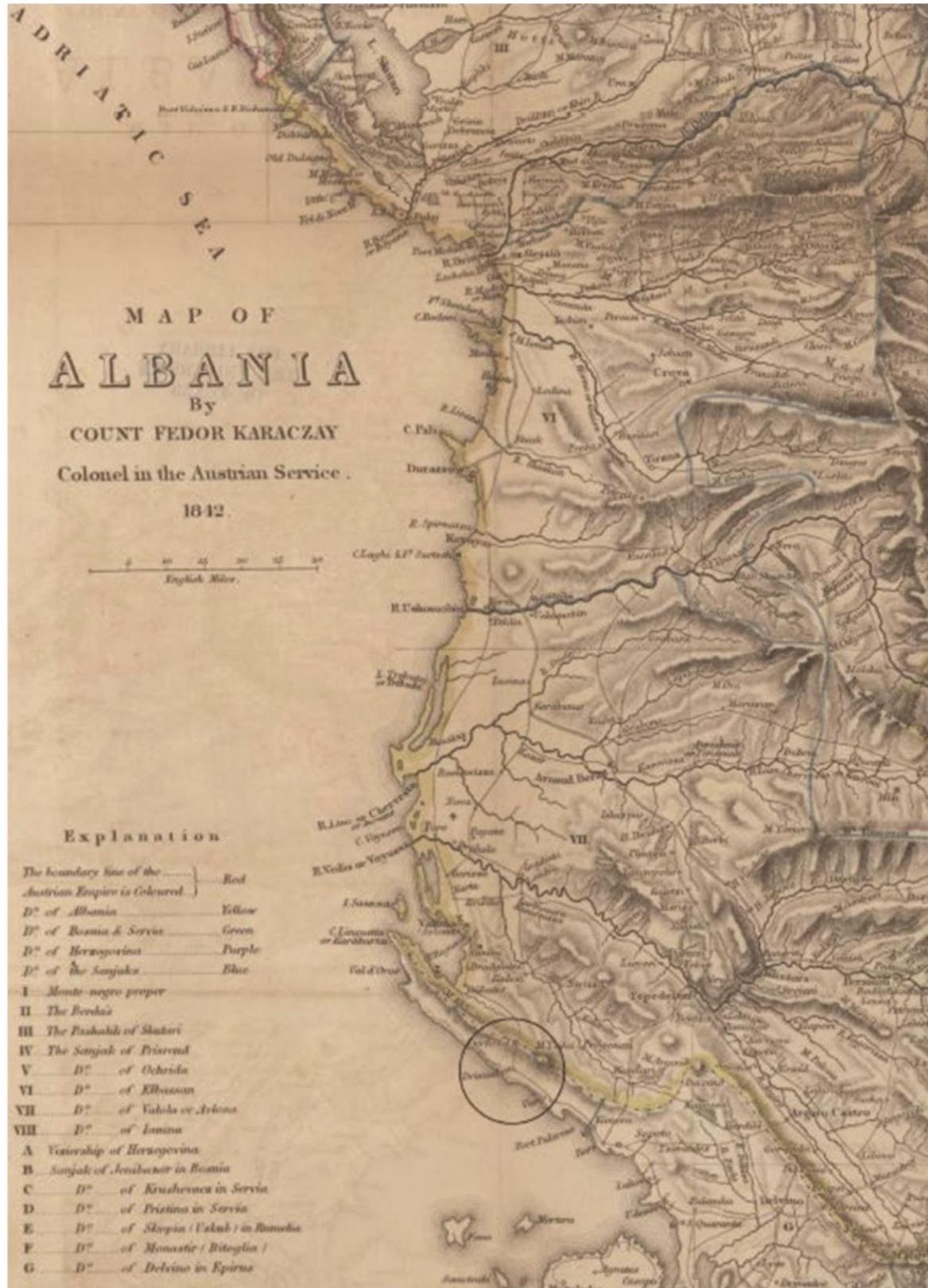


RELACION ARKITEKTONIK

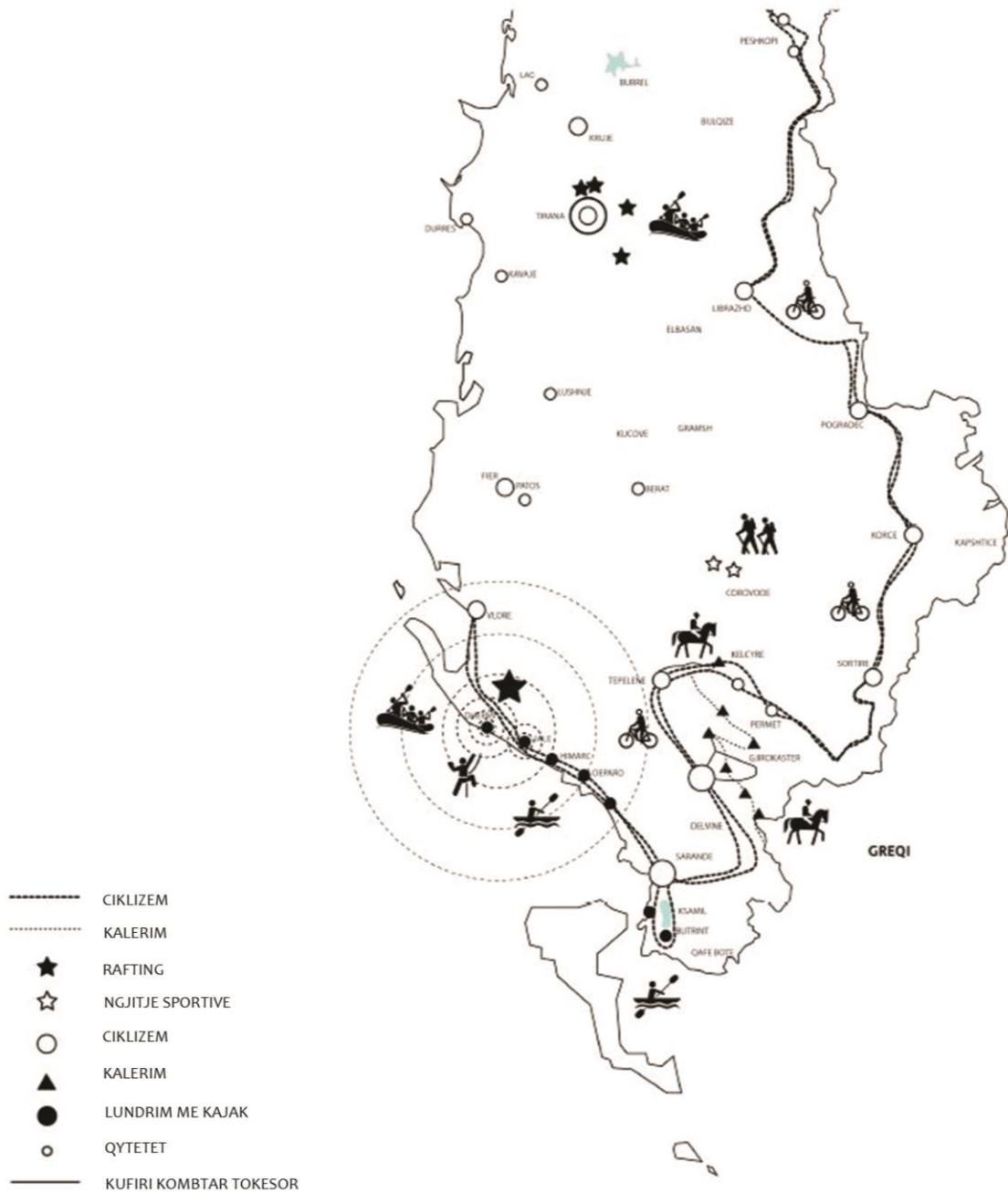
PROJEKT IDE PËRFUNDIMTARE:

**"NDËRHYRJE E INTEGRUAR PËR PËRMIRËSIMIN E AKSESIT,
SHËRBIMEVE DHE RIKUALIFIKIMIT URBAN NË ZONËN E PLAZHIT
-PALASË-LIVADH."**

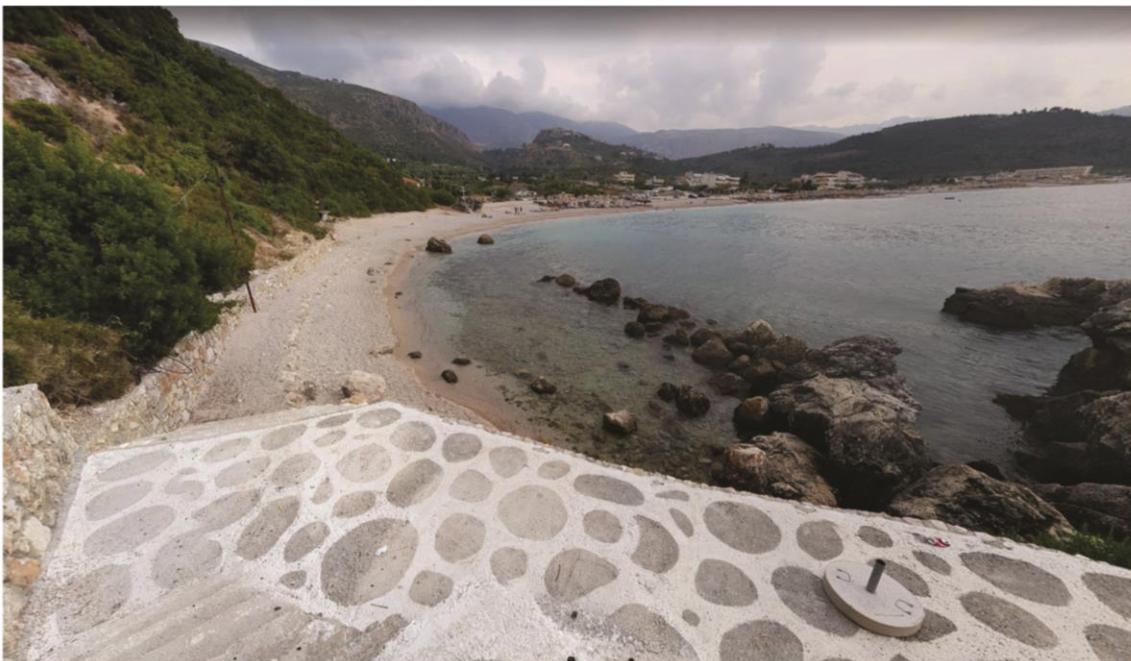




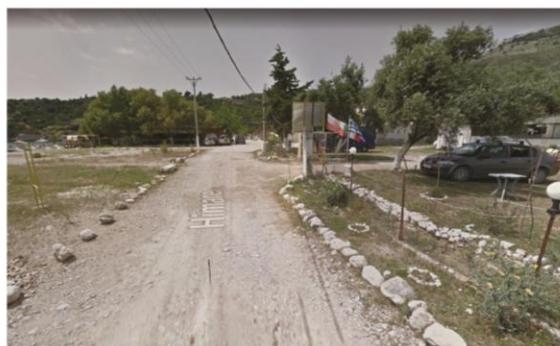
TURIZMI SPORTIV



ANALIZA E FOTOVE



Rruga hyrëse e plazhit të Livadhit



Pamje e shëtitores e pashtuar, rrrethuar me gur dhe gjelbërim minimalist



Pamje e shërbimeve buxë shëtitores



Pamje e plazhit të Livadhit

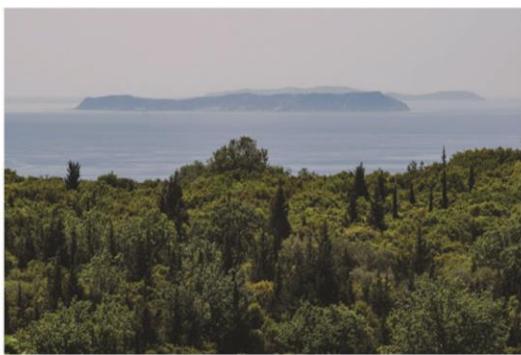
ANALIZA E GJELBËRIMIT



Palma,mbreti i dekorit të blertë bregdetar



Vegjetacion i ulët ose pyjor me gjelbërim të përhershëm në kodrën fundore të plazhit të Livadhit



Pyll i dendur me pishë Mesdhetare dhe qeparise



Lule shumëngjyrëshe e kultivuar në terren shkëmbor



Bimësi bregdetare gjetherënëse në pjesën kodrinore të plazhit



Bimësi e pakontrolluar në hyrje të plazhit



Lule Oleander përgjatë shëtitores ekzistuese



Tokë e kultivuar me dru frutorë dhe ullinj në zonën e plazhit përgjatë shëtitores

Shetitorja bregdetare Livadh, Himare

Himara ne ditet e sotme ka dy boshte formuese te struktura se saj te cilat pershtaten me shtresat historike kur u konceptuan dhe konsoliduan. Vendbanimet e Himares se vjetor kane qene ne trajt e nje qyteti – keshtjelle (Barbakas) ku fillesat nga zbulimet e arkeologjike datojne ne rrith 3,500 vjet me pare. Ajo pozicionohet ne kuota te larta te morfologjise se zones me pamje nga deti ne orientimin Perendimor. Pozicioni gjeografik me sa kuptohet eshte i zgjedhur enkas per te qene i mbrojtur nga sulmet e mundshme te kohes. Kalaja shikon ne pjesen e poshtme te saj pikerisht bregun, qe sot njihet me emrin plazhi i Livadhit. Struktura me e re e qytetit eshte ajo e ndertuar ne vitet 30 dhe zhvilluar me pas ne kohen e regjimit komunist me objekte rezidenciale 5 katshe ne bregun e Spilese. Pra qyteti ka dy pole te cilat sherbejne njekohesisht sot si kapacitete akomoduese te turizmit familjar. Poli i vendbanimit te vjetor te kalase ka gjeografikisht me afer plazhin e Livadhit, nderkohe qe ai i vendbanimit te ri ku sot gjendet edhe administrata vendore ka plazhin e Spilese.

Ne çdo rast te dyja plazhet jane ne sherbim te turizmit akomodues perreth zones kryesisht te vizitoreve ditore te cilet zhvendosen me automjete personale per te arritur keto destinacione te mrekullueshme. Rritja vjetore e turizmit me rrith 20% ne vit ka sjelle per rrjedhoje edhe nevojen e rritjes ne vazhdim te kapaciteteve akomoduese, por e shoqeruar kjo edhe me pershtatjen e sherbimeve turistike te nevojshme per te perballur rritjen e ketij numri dhe cilesine e pritshmerive qe turistet duhet te kene. Turizmi ditor ne plazhin e Livadhit dhe Spilese nuk do ndryshoje trend, pra ai do te ekzistoje perseri, por turisteve i duhet krijuar paralelisht kushte qe akomodimin ta gjejne edhe ne vete zonen e Livadhit. Lidhur me kete Plani i Pergjithshem Vendor PPV ka parashikuar zhvillimin e zones ne thellesi te perimetrin te plazhit te Livadhit deri kur morfologjia e relievit ngrihet thike drejt Kalase se Himares.

E gjithe kjo zone ne perspektive do te realizoje shfrytezimin me kapacite gati 80-90% te plazhit ekzistues, duke lene vend perseri per pushuesit tradicional ditor. Nderkohe ne zonen e plazhit bazuar edhe ne Planin e Pergjithshem Vendor jane miratuar disa PDV te cilat kane marre parasysh qarkullimin e mjeteve ne zone me rruget kryesore si edhe hyrjet ne parcelat te cilat do mund te shfrytezohen ne funksion te hotelerise. Gjithe kapacitetet turistike te parashikuara ne PPV perveç atraksioneve te cilat seicili kompleks hotelier do te zhvilloje privatisht ne komplekset vetiake duhet te kene mundesine alternative per te kaluar kohe te lire te kendshme veçanerisht ne oret e darkes. Ajo qe i karakterizon zhvillime te tilla bregdetare jane pikerisht shetitoret te cilat funksionalisht jane te nevojshme per qarkullimin e kembesoreve ne zonat e plazhit, por gjate mbremjes per shetitje te cilat jane karakteristike per zonen e Mesdheut dhe te mirepritura nga turistet e huaj. Ne kete kontekst zhvillimi i ri nuk mund te mos marre parasysh plazhistet ditore te cilet do duan te kene nje parkim per te lehesuar mireseardhjen e tyre.



Moment nga plazhi në sezonin e verës



Pavilion buzë detit me strukturë druri, bazament guri dhe bimësi të pakontrolluar



Pamje e bregut ku do jetë e pozicionuar shëtitja e ardhshme



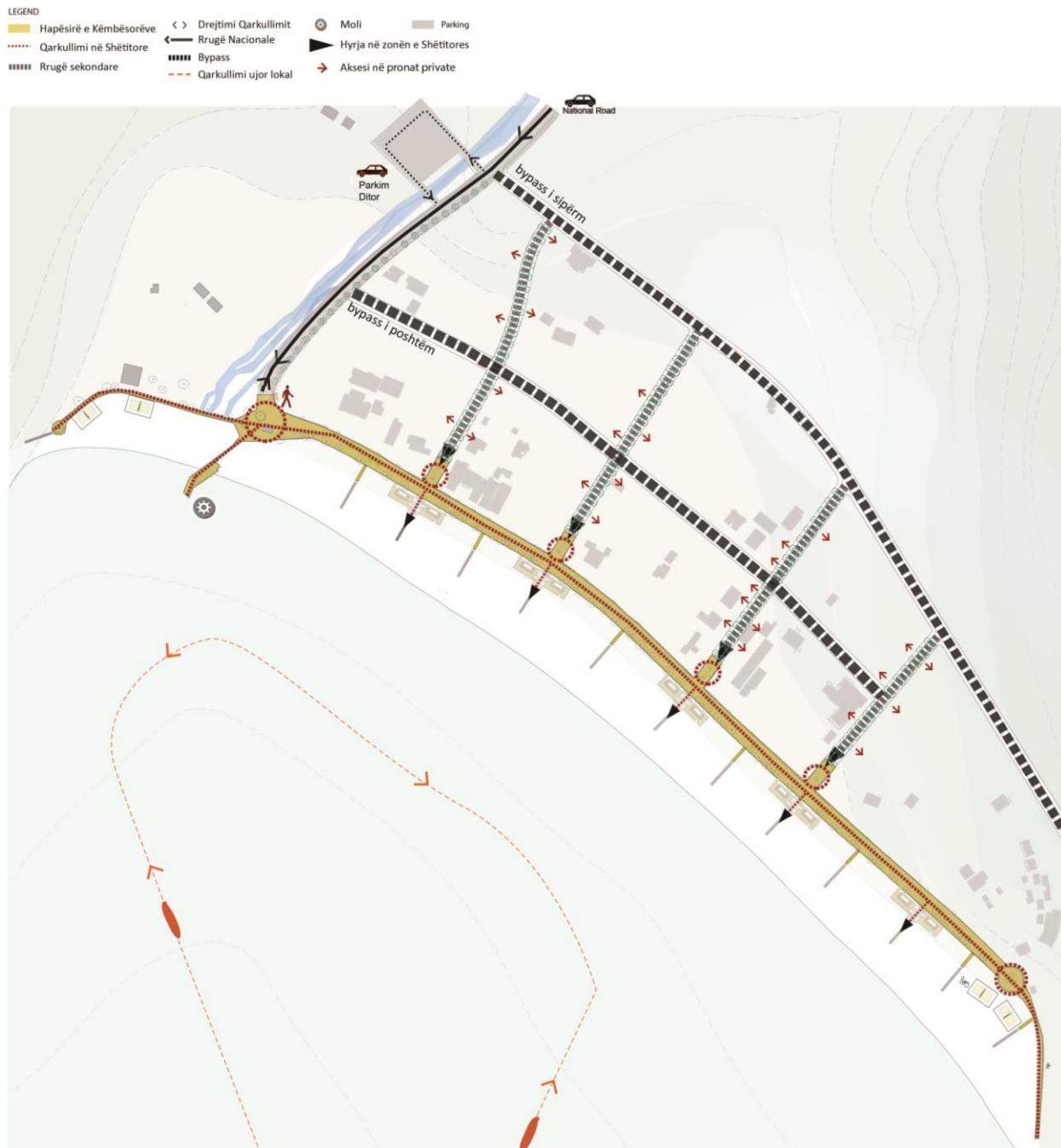
Ndërtim ekzistues në plazh

MASTERPLANI



Pikerisht pershkrimi apo analiza e mesiperme e kontekstit ku zhvillohet nderhyrja arrijne ne formatimin e nje skeme teresore urbane. Projekti parashikon hyrjen ne zone nepermjet rruges ekzistuese e cila ndahet ne dy drejtime te ndryshme. Njeri akomodon vizitorret ditor te Livadhit ne nje parkim masiv me 136 automjete 4-8 vendshe dhe 6 autobuze (50 vendesh), duke hequr nga skema e qarkullimit ne zonen e rezidenteve me qendrim disa ditore. Pra, ne njefare menyre qe ne skeme zona e rezidenteve qendron e lethesuar nga levizjet e automjeteve dhe kaosi ne per gjithesi. Hyrja e rezidenteve parashikohet te realizohet me dy bypass-e. Bypass-i i poshtem (i vogli) eshte ai me afer plazhit, i cili eshte pothuaj funksional edhe sot ne nje pjese te segmentit egzistues.

QARKULLIMI



FUNKSIONALITETI



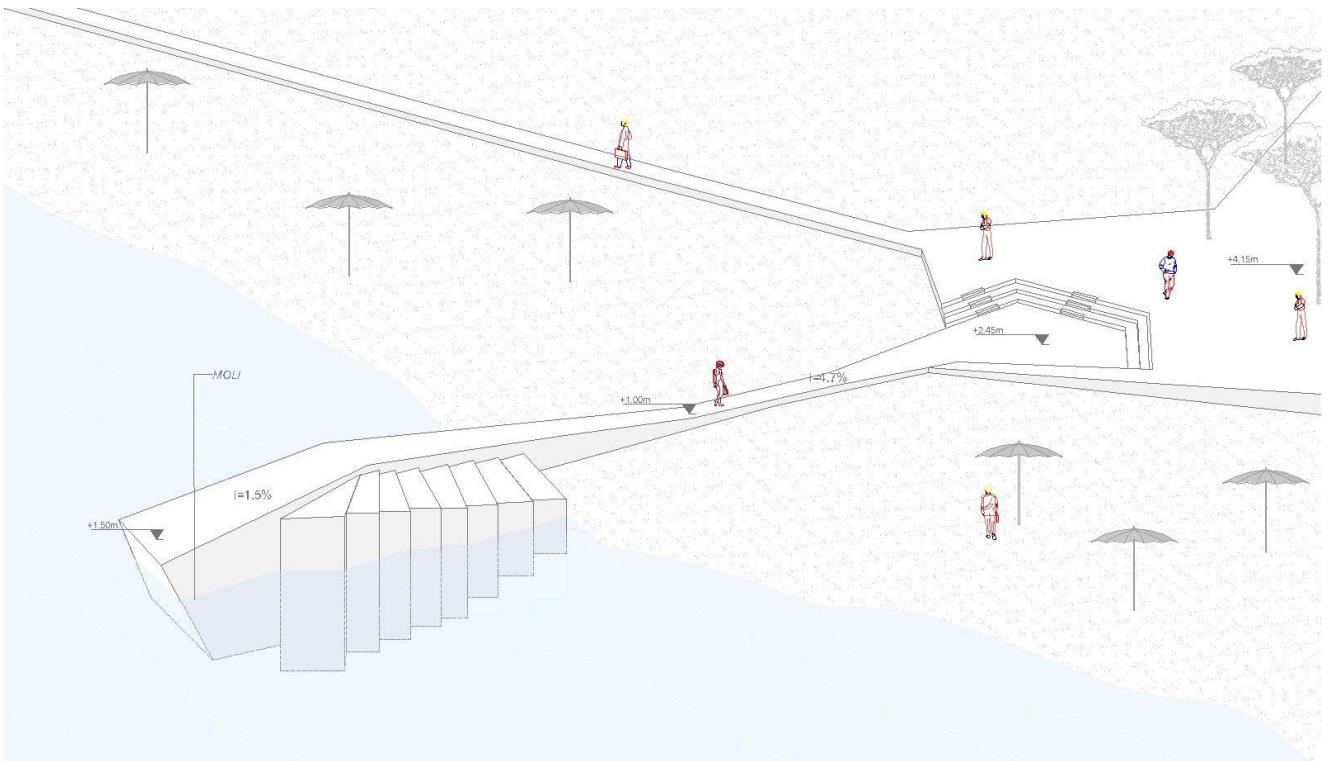
LEGJENDË

Natyrë	Transport & Infrastrukturë	Atraksione	Argëtim & Sport
Gjelbërim	Sheshe	Bunker	Plazh
	Moli	Shesh i artit	Volejboll
	Pikë Ankorimi	View Point	Not
Bar / Restoran	Varkë/Jaht	Pavilione	Zhytje

Projekti parashikon pikerisht ne gjurmet e tij te jete rruga e hyrjes ne zonen e rezidenteve ne fazen e pare, nderkohe qe ne fazen e dyte te investimit bypass-i do te jete ai i "Sipermi" qe eshte me i aferti me hyrjen kryesore ne zone dhe qe mund te realizoje shperndarjen e trafikut te "prapavijes" se zhvillimeve pa nderhyre ne zonen me afer plazhit. Seicili prej bypass-eve do te kete edhe rruget terhore te cilat mundesojne hyrjet neper parcelat respektive te zhvilluara apo me mundesi zhvillimi. Keto rruga do te sherbejne njekohesisht edhe per daljen e pushuesve ne plazh. Jane te gjitha keto elemente te permendura me siper qe ne njefare menyre vizatojne edhe shetitoren e re te propozuar perafersisht ne gjurmet e asaj qe sot funksionon si rruga dhe parkimi i automjeteve pergjate plazhit. Skema e qarkullimit mundeson çlirimin e levizjeve kembesore nga ajo e automjeteve, duke premtuar nje perimeter te qete pergjate plazhit/detit i cili potencialisht shnderrohet ne nje zone pushimi dhe zbavitje. Ne skeme edhe vete plazhi ndahet qarte funksionalisht, ne Veri me perqendrimin e plazhisteve ditore te cileve i korrespondon edhe parkimi i dedikuar dhe ne qender e Jug i plazhisteve rezidente. Hyrja ne shetitore realizohet pikerisht aty ku rruga ekzistuese sot merr kthesen nga drejtimi perpendikular i ardhjes drejt paraleles me plazhin.

Hyrja eshte konceptuar te jete e kendshme me rruga kembesoresh dhe e trajtuar me brez gjelberimi te larte. Kete detaj te rendesishem te mireseardhjes e mundeson "shkeputja" e rruges se hyrjes drejt bypass-it te "Poshtem". Segmenti "i ngelur" prej rreth 30-40m shnderrohet ne rruga kembesore te hyrjes dhe me akses teper te kufizuar automjetesh vetem per raste eventesh apo furnizime ne ore te percaktuara.

Ne siluetin e momentit te hyrjes perveç detit qe zbulohet gradualisht merr pjese edhe silueti i molit dhe i yacht-eve apo barkave te parkuara ne te. Pra, qe ne hyrje vizitor i merr nje sinjal interesant per atmosferen qe do perjetoje ne zonen e plazhit te Livadhit. Momenti i hyrjes eshte konceptuar si nje shesh i cili kryqezon disa levizje me destinacione, si vete drejtimi hyrje-daljes, segmeti kryesor i shetitores ne Jug, shtegu lidhes me molin si edhe shtegu i plazhit te vizitoreve ne Veri. Sheshi do te kete pjese te tij edhe nje amfiteater i cili "de facto" mundeson ndryshimin e kuotes se sheshit i konceptuar te jete pothuaj i rrafshet. Pikerisht aty ku nevojitet ndryshimi i kuotes per te mundesar lidhjen e sheshit me Molin ndodh ndryshimi i kuotes me shkallare ne trajtat e nje amfiteatri. Sheshi i hyrjes do perbeje edhe momentin e fillimit dhe mbarimit te shetitores ne orientimin Verior. Ne drejtimin e kundert ne Jug projekti parashikon gjithashtu nje shesh tjeter funksional po edhe reference urbane te shetitores. Perjetuesi nderton ne subkoshiencen e tij dy pika fillimi dhe mbarimi te "trupit" kryesor te shetitores. Gjithe pjesa tjeter e trupit te shetitores eshte e konceptuar te jete perjetim atmosfere interaktive. Interaktivitetin e stimolojne prurjet e levizjeve te pushuesve nga brendesia e zones hoteliere nepermjet rrugeve terhore. Mbaresat e ketyre rrugeve ne bashkimin e tyre me shetitoren shnderrohen ne mini - sheshe funksionale te cilat do te jene edhe momentet me energjike te atmosferes se dites dhe veçanerisht te mbremjeve. Keto mini - sheshe mund te shnderrohen nga pushteti lokal edhe sheshe eventesh, piktoresh (sikunder ne vende te ngjashme turistike), shitje fruta perimesh, performance animatoresh, etj. Projekti evidenton ne keto dalje apo hyrje te turisteve drejt hoteleve ne brendesi nje element design-i i cili shnderrohet njekohesisht ne nje manual fizik te nje prej karakteristikave kryesore te shtepive te bregut.

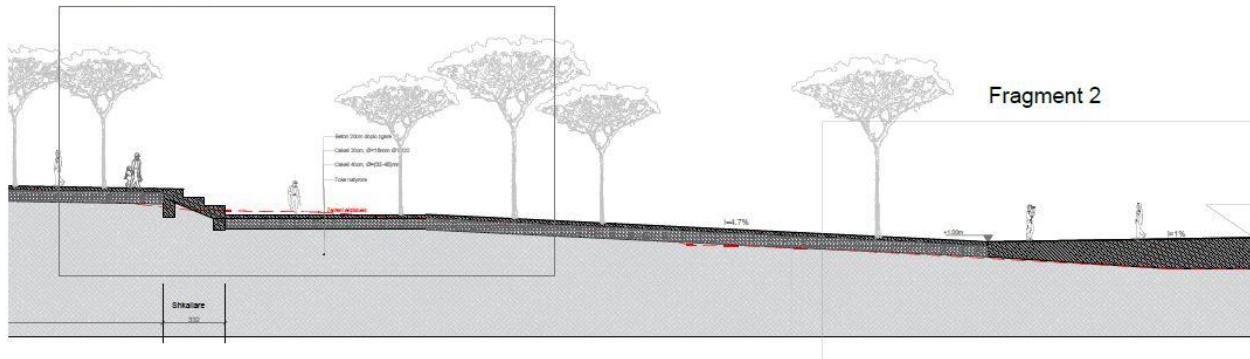


SHESHI HYRJES NË SHËTITORE

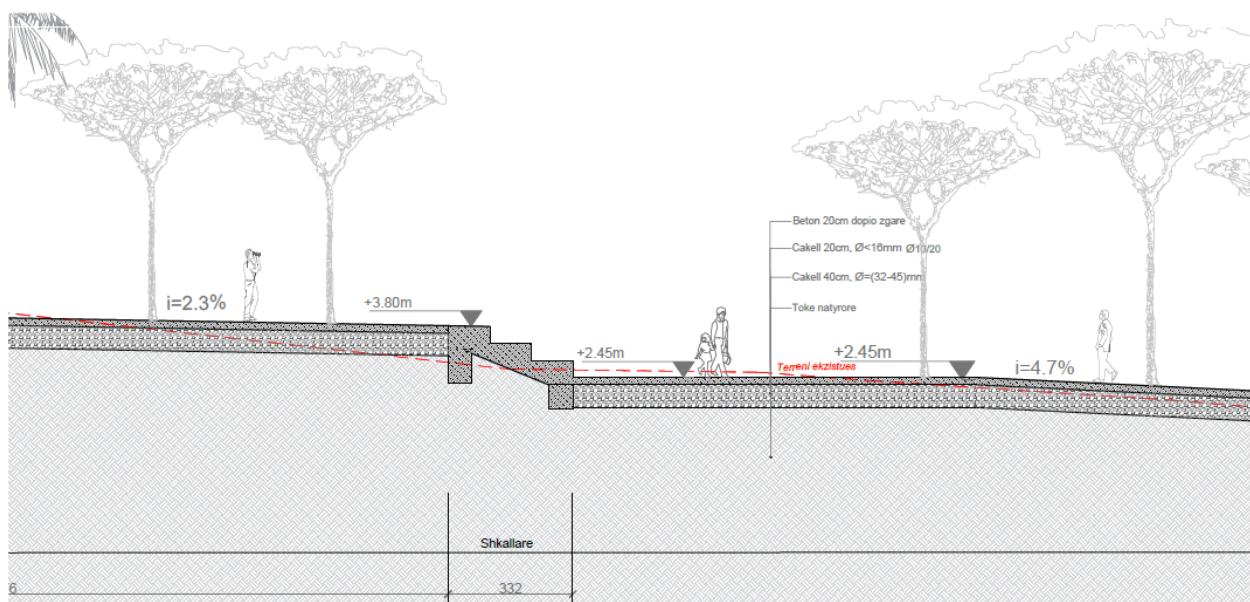


DETAJ I AMFITEATRIT NE HYRJE

Fragment 1

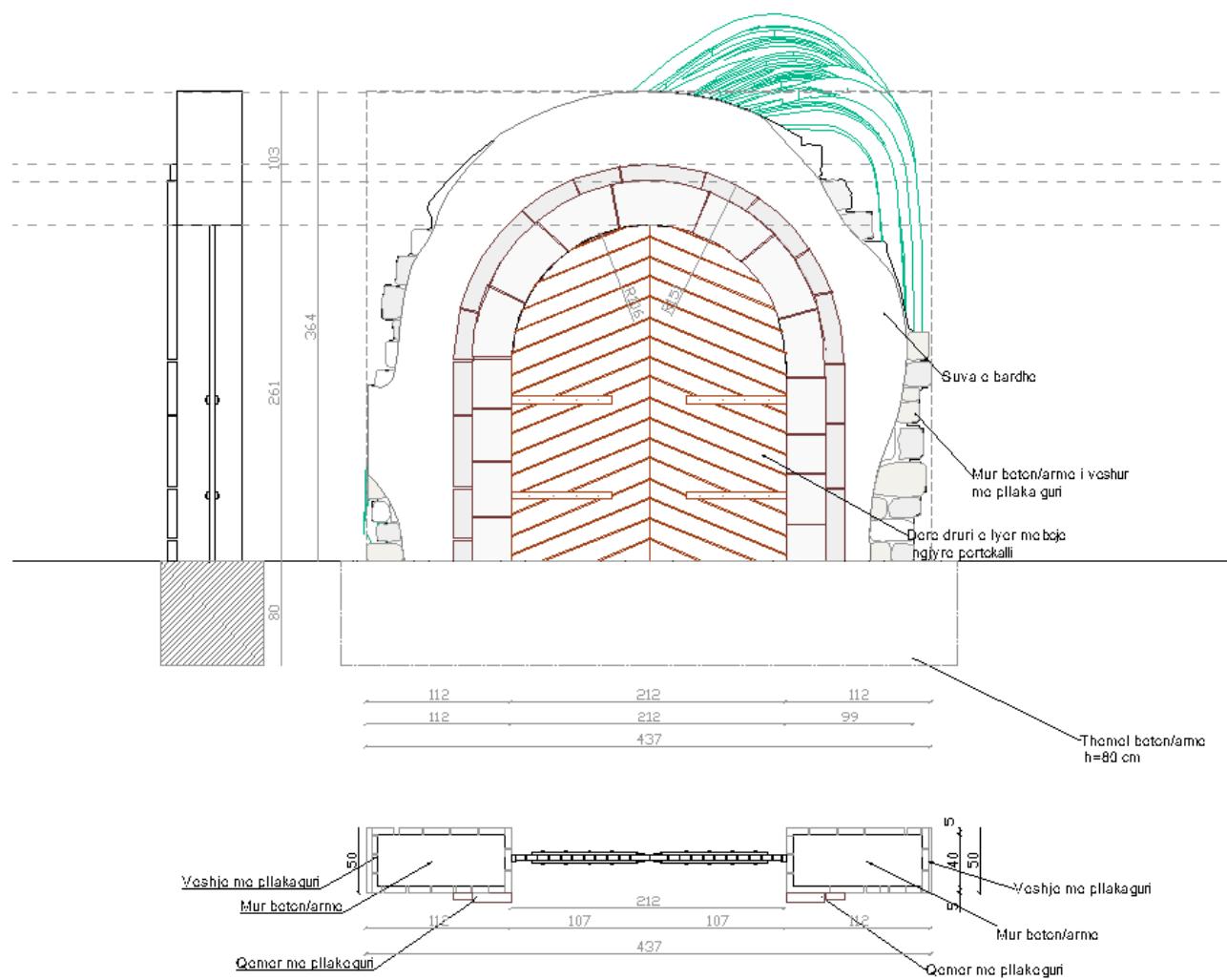


Fragment 2

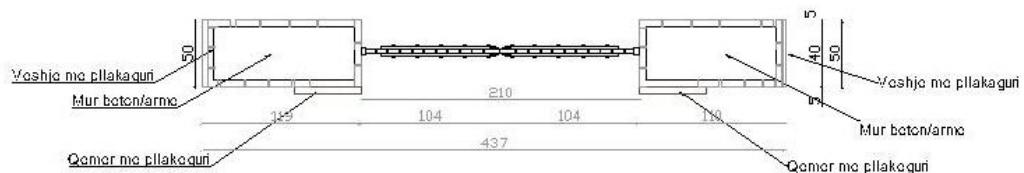
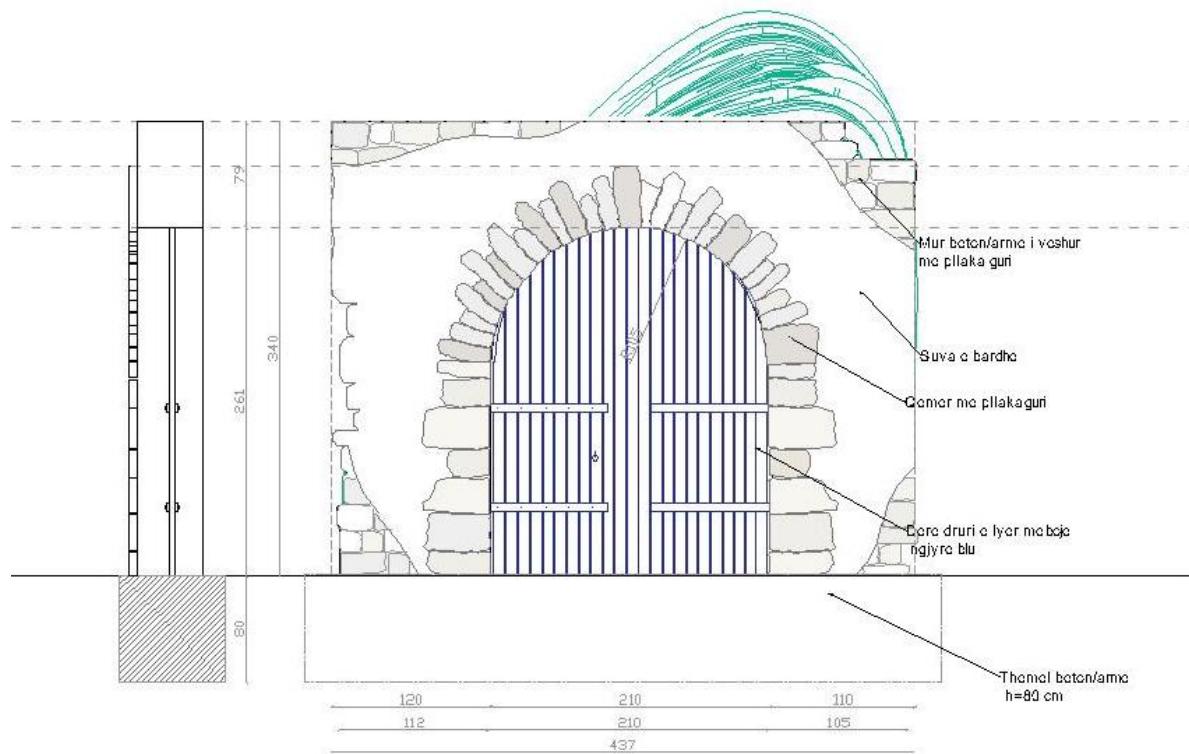


Portat karakteristike te fshatrave (referuar nga “Udhezuesi praktik per mbrojtjen dhe ruajtjen e banesave tradicionale ne fshatrat e bregdetit te Himares” autor GIZ-Albania) pozicionohen ne aksin e hyrjes se seiciles prej rrugicave sipas karekteristikes perkatese te seiciles prej fshatrave, Palas, Dhermi, Vuno, Himare, Qeparo, Borsh dhe Lukove. Seicila prej tyre perben njekohesisht edhe “skulpturen urbane” te personalizuar te mini - shesheve. Mendojme qe pertej hapesires funksionale qe do te krijohet per aktivitete te ndryshme gjate sezonit turistik, elementi i portave do te jete nje atraksion i cili do te te terheqi kureshtjen e vizitoreve te huaj per zonen, duke qene njekohesisht edhe nje “navigator” qe mund te ngacmoje kureshtjen per te vizituar seicilin prej fshatrave te bregut.

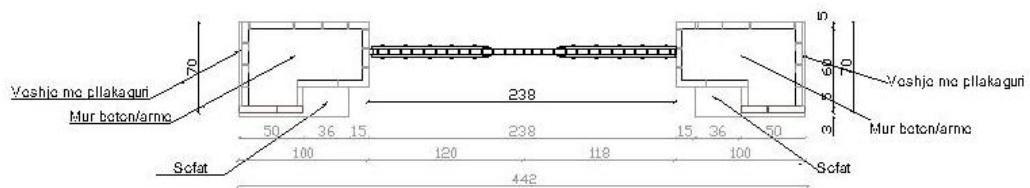
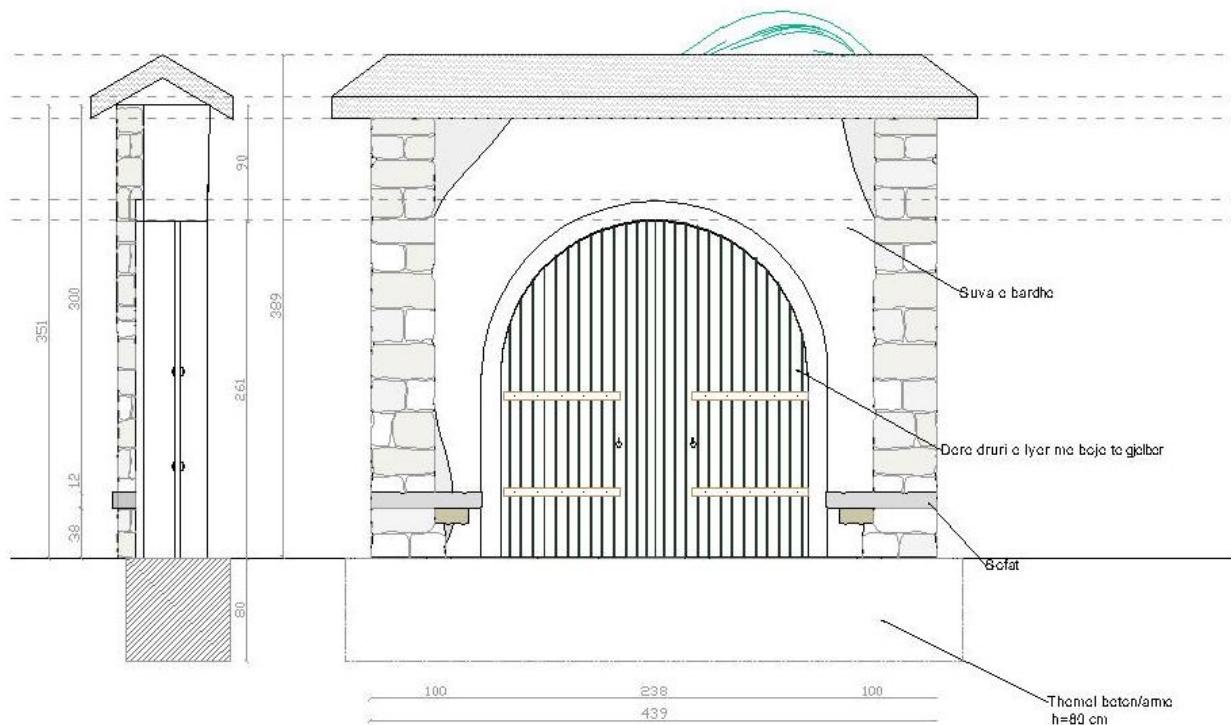
DETAJ I PORTES



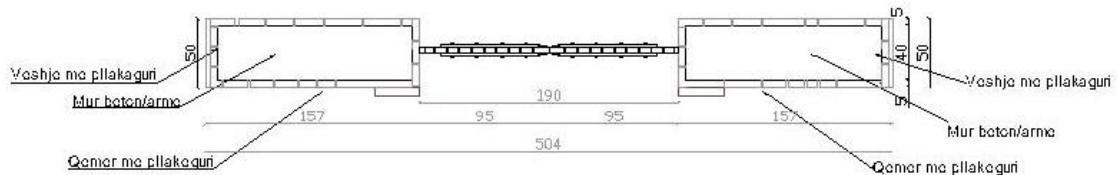
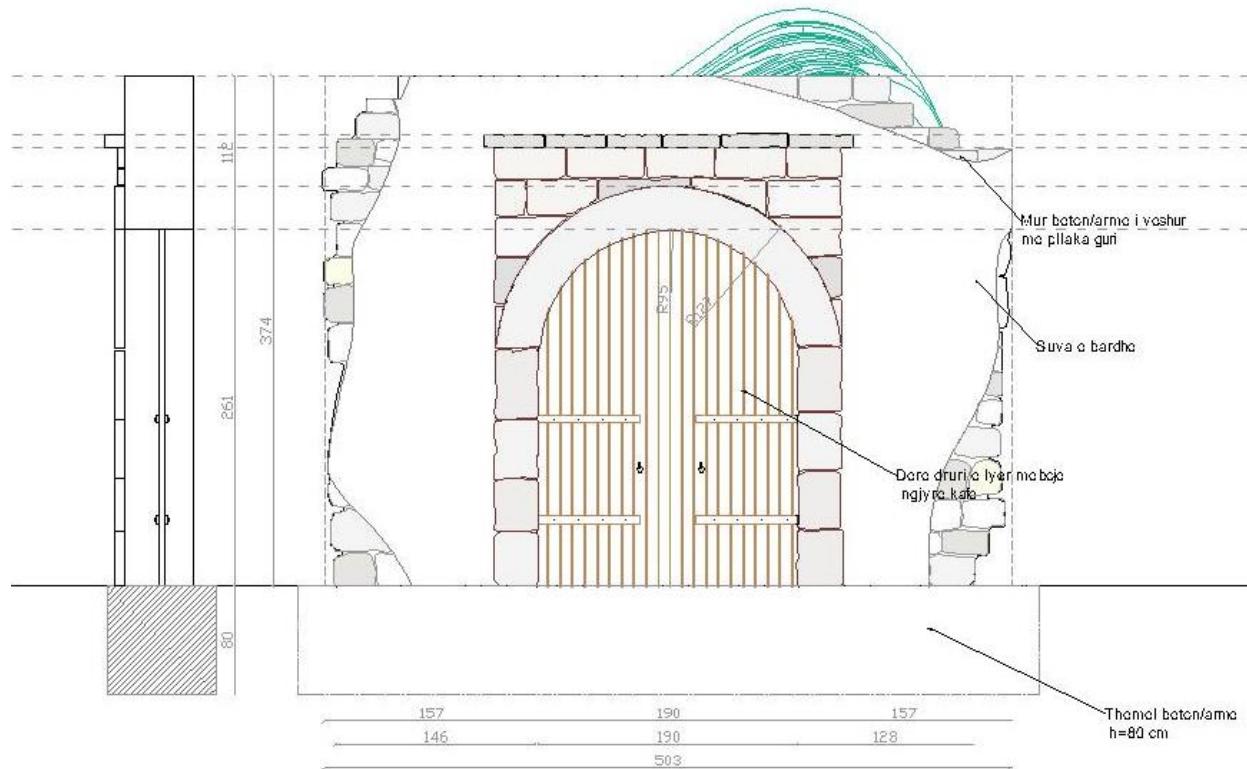
DETAJ I PORTES



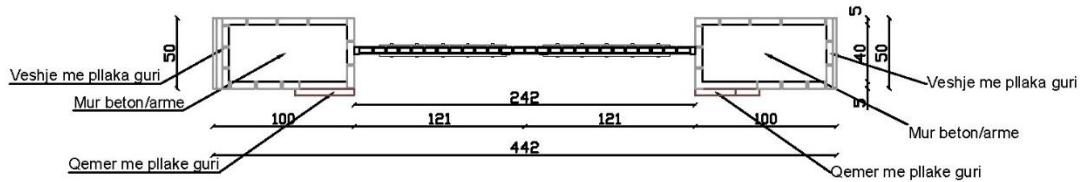
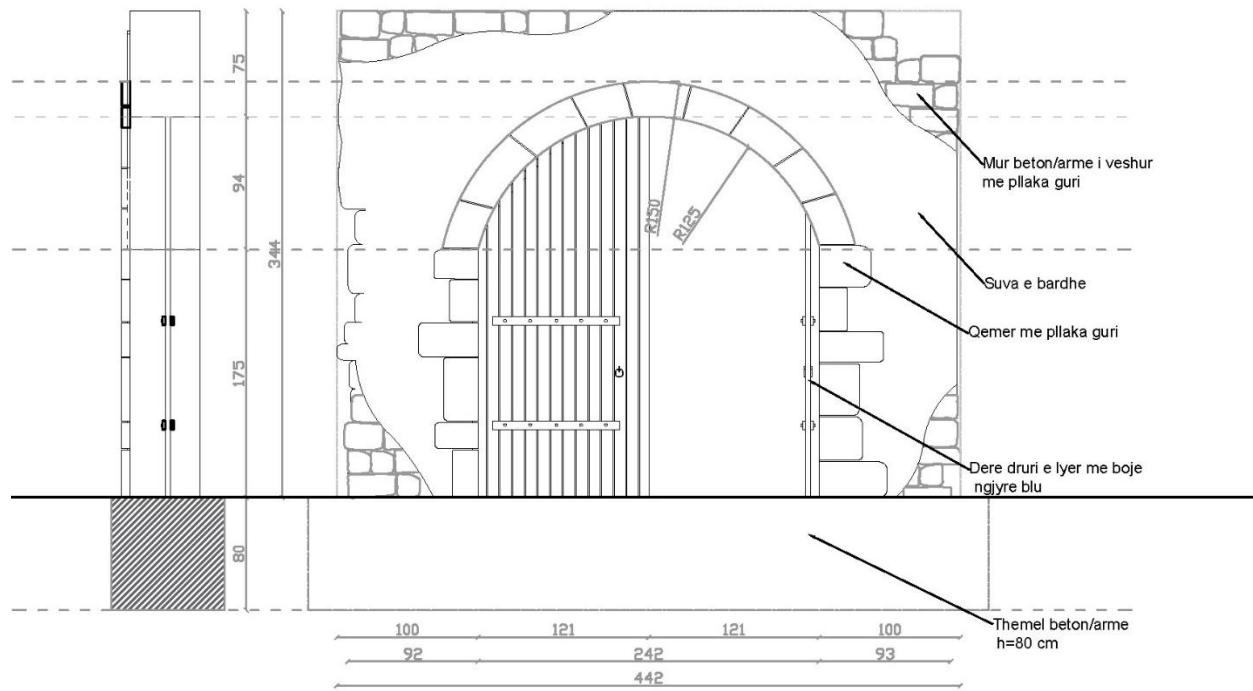
DETAJ I PORTES



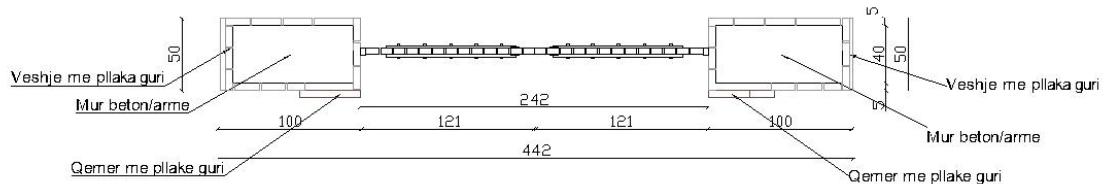
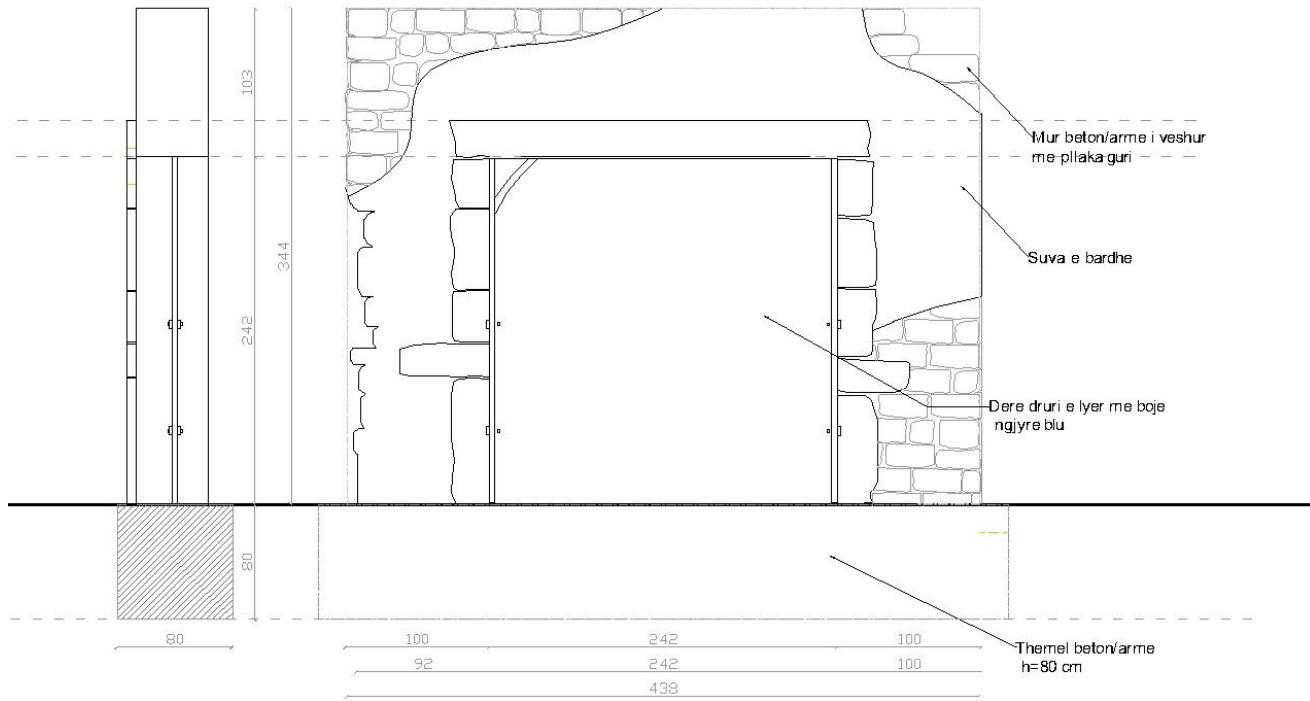
DETAJ I PORTES



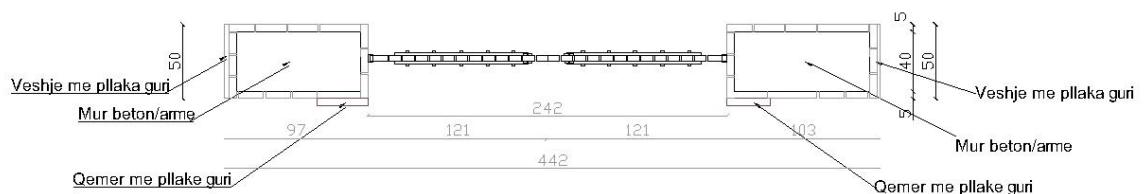
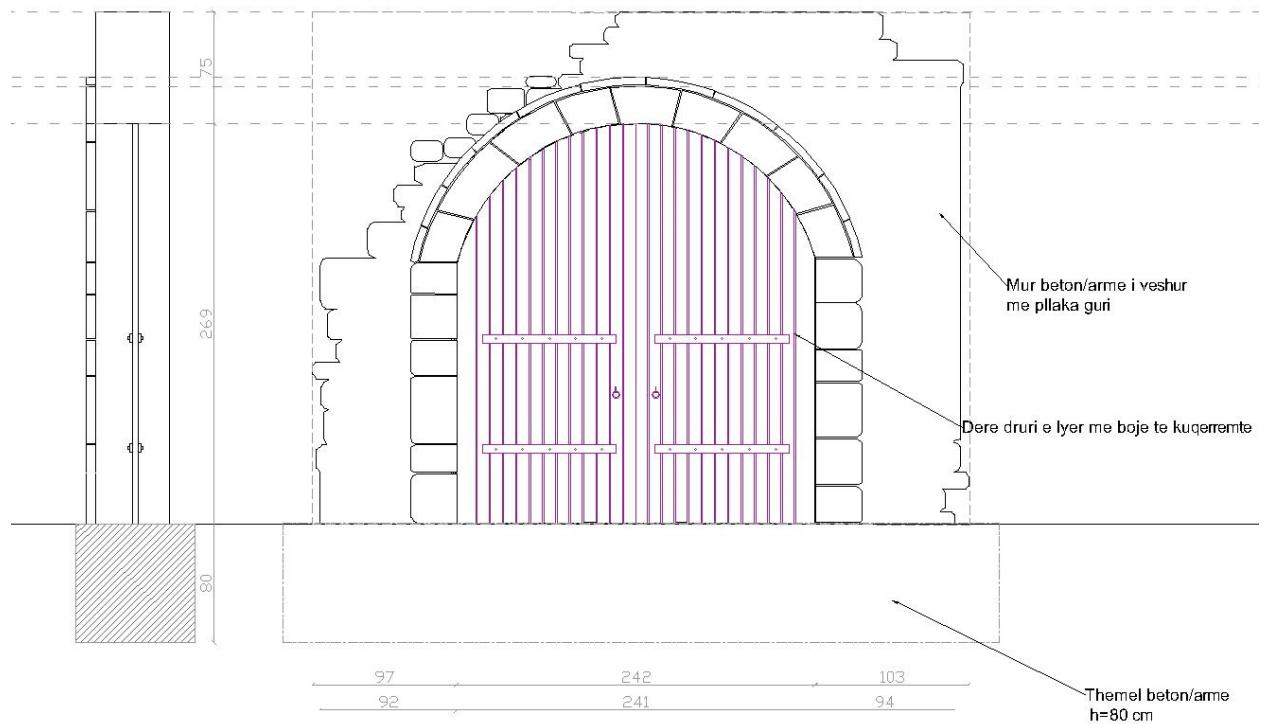
DETAJ I PORTES



DETAJ I PORTES



DETAJ I PORTES



Sheshi ne perfundim te shetitores eshte mbiquajtur “sheshi akuatik” (ujor) pasi eshte konceptuar per te qene nderthurje e elementit arkitektonik ne trajtat e siluetit te çadrave (ne analogji me ato te plazhit) me idene e shattrivanit klasik te shesheve urbane. Elementet arkitektonik jane ne fakt elementet arkitektonik struktural/dekorativ te aplikuar nga babai i arkitektures moderne Frank Lloyd Right ne godinen e tij te famshme Johnson Wax Administration Building. Tre “zambaket” (Lily Pads) siç i quan Right-i jane tre elementet struktural/dekorativ te perdorur ne ate godine. Ne njefare menyre, realizimi i tyre perveçse nje element atraksioni urban apo zbavitjeje per shkak te lojes me ujin mund te perbeje edhe nje atraksion tek turistet nderkombetare edhe per faktin e frymezimit te tyre nga nje “koke” e arkitektures boterore. Loja me ujin behet me renien nga lartesia ne 3 nivele te ndryshme te tij dhe ne darke kur do te jete edhe perjetimi kryesor i tij do kete loje te nderthurur me efektet e ngjyrave RGB te ndriçimit. Skenaret e programuar mund te jene te ndryshem me rrjedhen me kohe te ndryshme nga lartesia, duke te krijuar efekte magjike perjetimi dhe mbreselenie. Gjelberimi eshte pjese rendesishme e shetitores. Perimetri i shetitores nga deti eshte konceptuar te kete nje brez te gjelbert prej 15m.



Gjelberimi do te jete vendor karakteristik i zones se bregut te Jonit. Kjo zgjedhje heq nevojen e ujitjes se gjelberimit e cila ka kosto operacionale per pushtetin vendor dhe mirembajtjen e plazhit. Ne kete brez te gjelbert dhe ne dy anet e aksit te daljeve ne plazh nga zona e hotelerive vendosen bare te hapura te cilat do te jene objekte te rendesishme te 24 oreve te perjetimit nga turistet. Ato do te sherbejne per oret e plazhit ne mengjes, por njekohesisht edhe per oret e darkes. Vodosja e tyre ne akset e daljeve nga rrugicat lidhese me zonen e hoteleve nuk eshte e rastesishme. Ato jane konceptuar te krijoje atmosferen e duhur ne seicilin prej mini - shesheve pergjate shetitores ne trajten e poleve.

Gjelberimi i larte eshte konceptuar te jete me pisha pergjate gjithe perimetrit te shetitores vendosur ne anen e perimetrit nga deti. Perimetri i brendshem do te jete gjithashtu i shoqeruar nga gjelberimi i mesem apo i larte, por ato do te jene te vendosura kryesisht ne oborret e parcelave qe pritet te zhvillohen pergjate perimetrit te shetitores.

GJELBERIMI

LEGJENDE



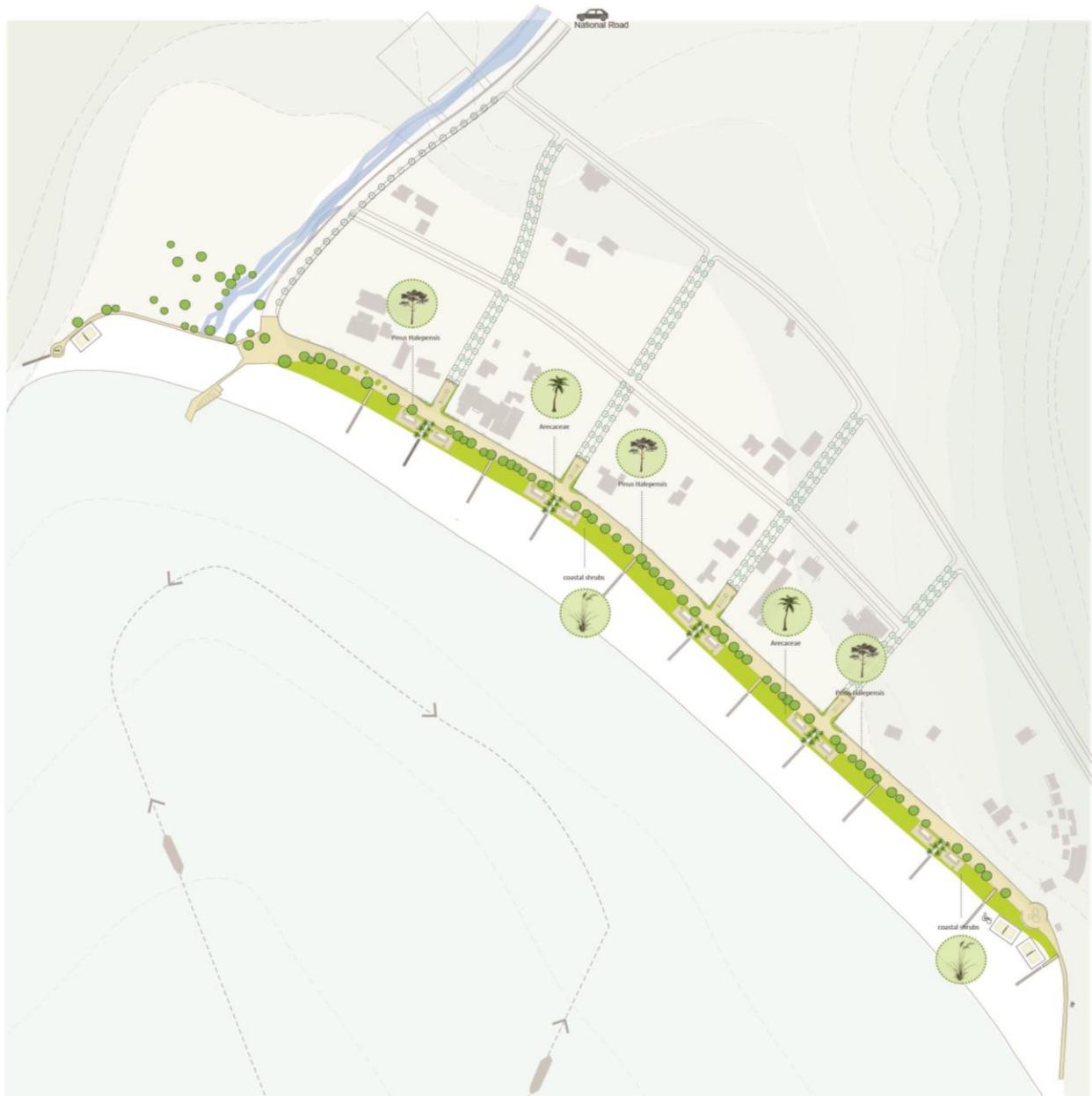
Pinus Halepensis



Arecaceae

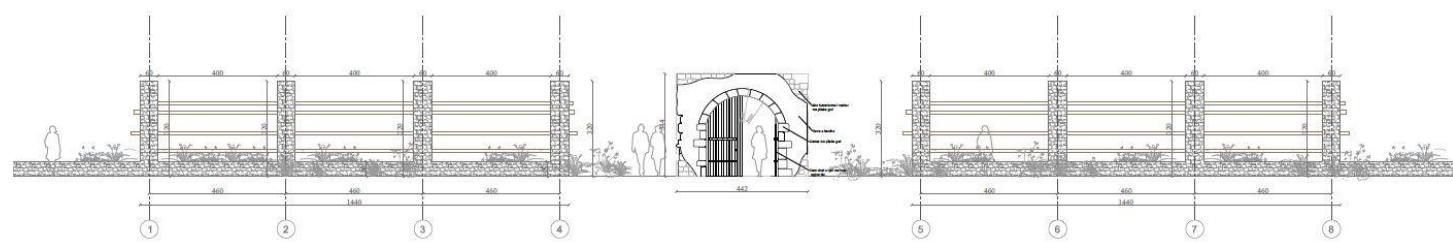
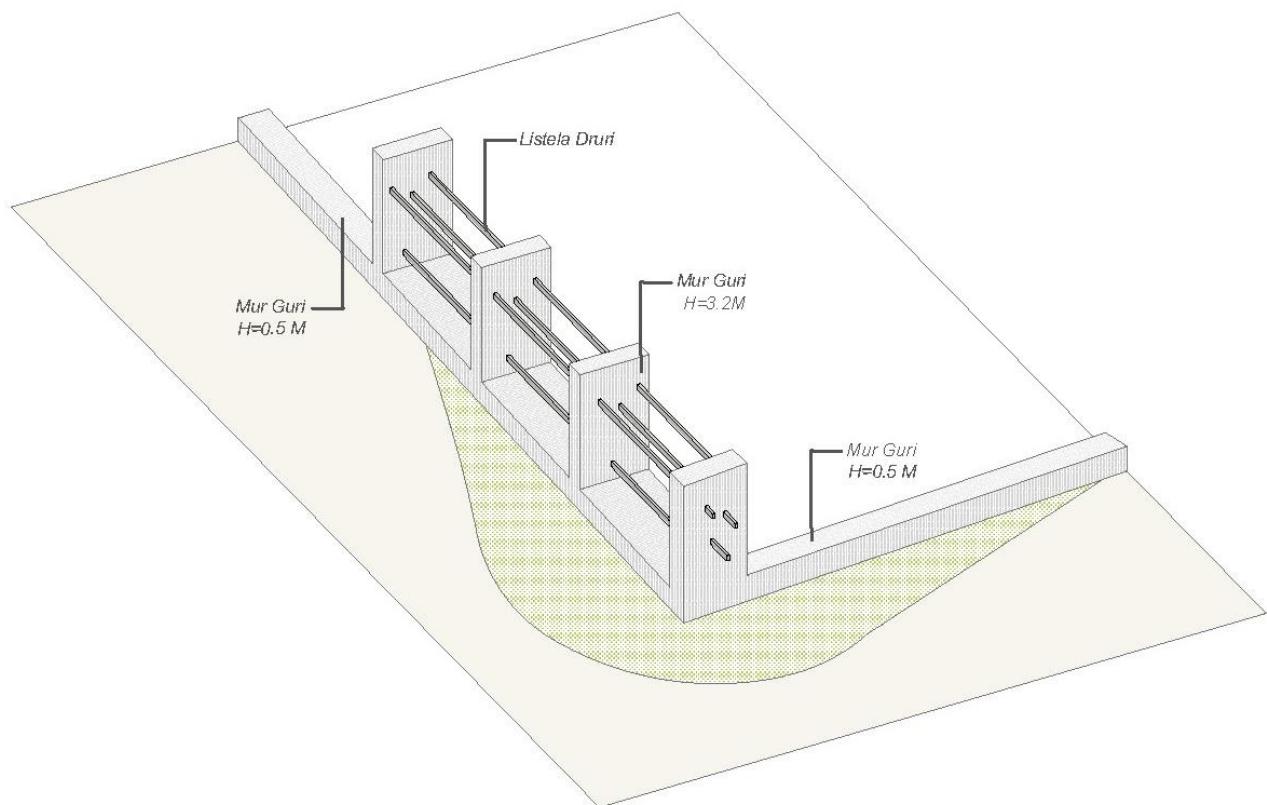


Shkurre bregdetare



Kufiri ndermjet shetitores dhe ketyre zhvillimeve do te ndahet me nje volum muri guri karakteristik te zones ne lartesine 50cm, i cili do te kryeje edhe funksionin e stolit per shetitoren ku gjate oreve te darkes mund te stimuloje kendshem grumbullimin e njerezve. Ky eshte zgjedhje kompozicionale vizuale per te perkufizuar qarte nga njeri drejtim shetitoren, rritur atraksionin e perjetimit te njerezve, por edhe nje kufi fizik i cili qartesisht evidenton shetitoren edhe ne kushtet kur zhvillimet e prishme hotelerike pergjate saj ende nuk kane ndodhur.

DETAJ I MURIT ANESOR



Ne çdo rast silueti i perjetimit ne levizje do ngelet i pandryshuar ne vazhdim. Mobilimi urban shoqeron gjithe gjatesine e shetitores me grupime stolash kubike 50x50cm dhe gjatesore 50x180cm, shtylla ndriçimi apo kosha per hedhjen e mbeturinave.

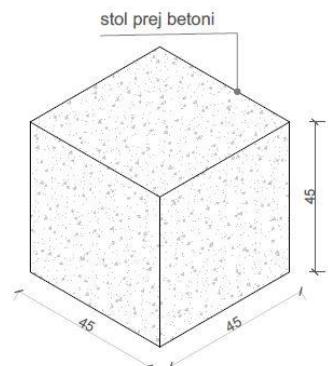
Moli do te jete atraksioni kryesor i shetitores si per nga pozicionimi ne hyrje dhe prane sheshit kryesor, por edhe persa i perket atmosferes panoramike qe ai krijon me siluetet e yachteve te grumbulluara rreth tij.

DETAJ I STOLAVE

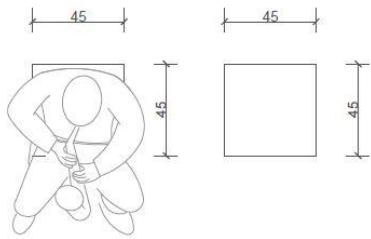
RAL betonit - 1002

RAL gurëve - 8011

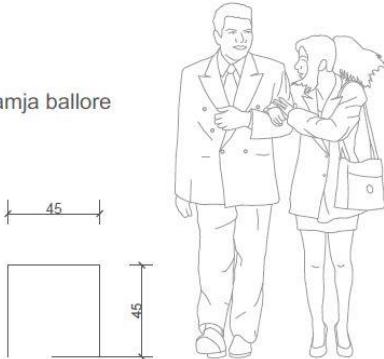
Aksometri



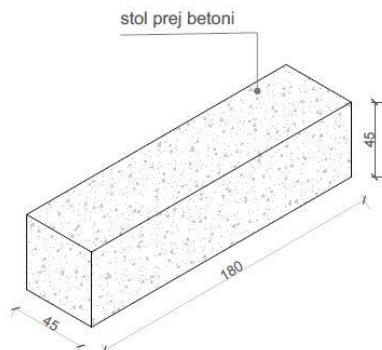
pamja ne plan



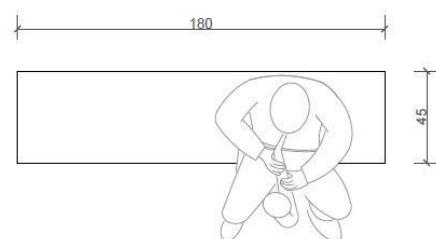
pamja ballore



Aksometri



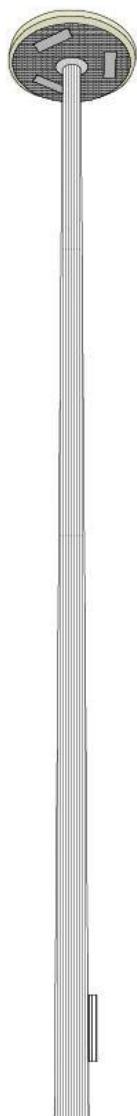
pamja ne plan



pamja ballore

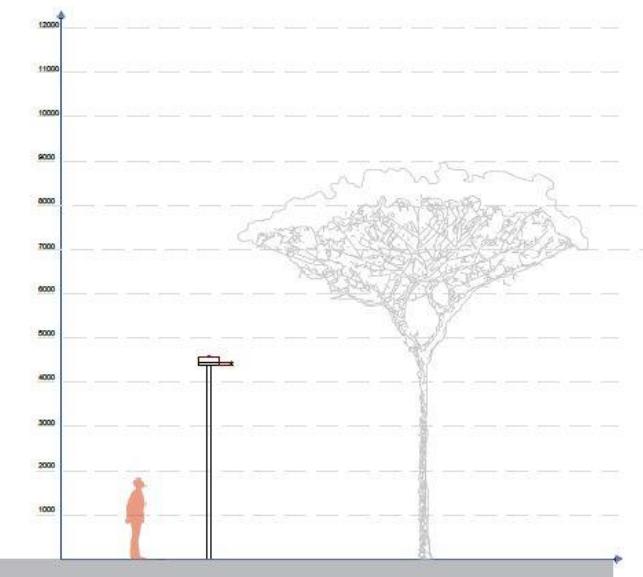


DETAJE TE MOBILIMIT URBAN

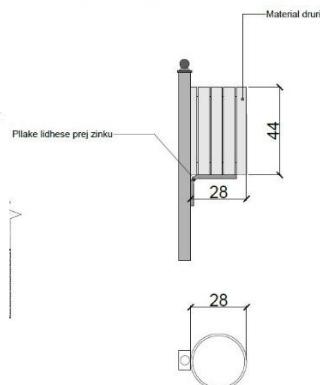


NDRICUES I LARTE

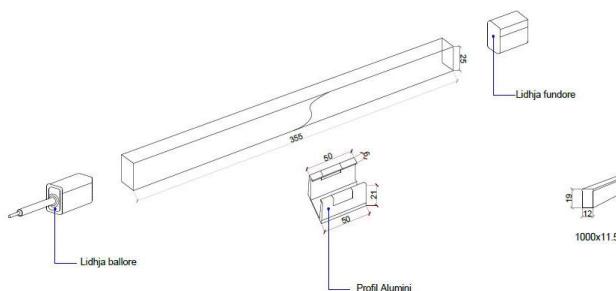
Forma:	Cilindrike
Materiali:	Celik i zinkuar
Lyerja:	Boje elektrostatike(200c)
Lartesia:	450-700cm
Ndricuesi	LED
Fugja:	30W-150W
Ngivra:	Alumin i anodizuar .3500K-6500K
Fluksi:	Alumin i anodizuar ,5100lm-25500lm
Iente:	Asimetrike
Jetegjeteza:	75000-100000 ore



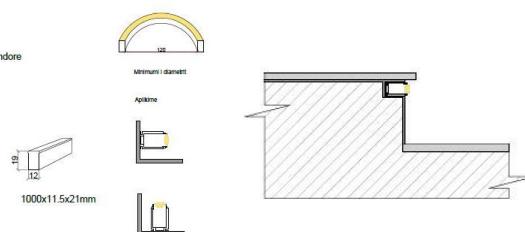
Detaj i koshave



NDRICUES SHIRIT LED PER MOLIN



Detaj i vendosjes se ndricuesit LED





Mendojme se propozimi per shetitoren e Livadhit do te plotesoje puzzle-in e gjithe shetitoreve te tjera per gjate bregut te cilat kane nxitur dukshem rritjen e numrit te turisteve dhe cilese se turizmit ne nivel kombetar.

Arritjet kryesore te projektit:

Zgjidhja urbane

- Ndarja e levizjes se motorizuar nga levizja kembesore;
- Ndarja e hyrjes dhe qarkullimit te turisteve ditore nga ata rezidente;
- Zonifikimi i plazheve te dedikuara per turistet ditore dhe ata rezidente;
- Levizja e sigurt e turisteve nga zona hoteliere drejt plazhit;
- Transformimi i rruge/parkimit te sotem ne shetitore bregdetare Mesdhetare;
- Identifikimi i qarte i hyrjes ne plazh nepermjet nje hyrje dinjitoze i nderthurur me panorame ne atmosferen e nderthurjes se silueteve te elementeve peme, det, shesh, mol, etj;
- Identifikimi i shetitores me dy sheshe njeri ne Veri “Sheshi i Hyrjes” dhe tjetri ne Jug “Sheshi Akuatik”;
- Krijimi i atmosferes se perjetimit nepermjet krijimit te shesheve dhe mini-shesheve me nderfutjen edhe te elementeve te bareve te hapura ne kompozimin hapesinor te tyre.
- Evidentimi i qarte i shetitores nepermjet krijimit te “kornizimeve” organike te saj me brez gjelberimi ne anen e plazhit/detit dhe me detaj arkitektonik ne anen e brendshme.



Konceptoi: Ark. Klodiana Taçi



InfraKonsult

